



# Гуманитарные науки

## РУССКИЙ МИР: ВЫЗОВЫ СОВРЕМЕННОСТИ

А. В. Поселенов, ВПИ (филиал) ВолгГТУ

В минувшие столетия русский народ органично принимал в себя все национальности. Русская нация была всегда достаточно многочисленна, влиятельна и успешно ассимилировала инородные элементы. Поэтому России национализм был не свойственен. Исключение составляют вековые традиции антисемитизма. Впрочем, антисемитские идеи чрезвычайно популярны почти у всех европейских народов.

На рубеже XX-XXI веков русская нация стала стремительно уменьшаться численно и, будучи при этом не в лучшем экономическом положении, а также занимая не самые престижные позиции в мировой системе разделения труда, уже не в состоянии ассимилировать массивные неславянские этнические потоки, прибывающие из стран ближнего и дальнего зарубежья.

Однако параллельно въезду в Россию соотечественников из бывших советских республик, продолжается выезд россиян вообще и русских в частности в страны дальнего зарубежья. Этот процесс внешней миграции делает острой проблему разделённости русской нации, так как большинство покидающих пределы России имеют высшее профессиональное образование и рассчитывают остаться для постоянного проживания в странах Западной Европы, Североамериканского континента, в Австралии и других привлекательных с точки зрения материального благополучия и социально-экономической стабильности регионах планеты.

Основной вопрос настоящего исследования – это вопрос о том, как относиться к факту продолжающейся эмиграции соотечественников и к усугубляющейся этим процессом разделённости русской нации. Разделённость – это фактор, способствующий вырождению нации и утрате ею своих мировых позиций великой нации, или залог будущего расцвета, необходимое условие сохранения духовного и биологического потенциала?

В ходе исследования настоящего вопроса автором были сформулированы следующие тезисы:

- конфессиональная принадлежность при отсутствии у нации собственной территории может выступать средством сохранения национальной и этнической идентичности, средством установления и поддержания связей между частями разделённого народа, нации;

- христианские ценности в преобразованном виде, в отрыве от самого вероучения продолжают оставаться основой общественной морали в России и в русских сообществах за рубежом, являясь единой культурной матрицей, на которой базируется русское национальное самосознание, и это позволяет надеяться на будущее единение нации;

- разделённость нации – не исторический приговор, не начало конца, а закономерный этап её развития, который возникает в силу внутренней логики национального бытия и может быть преодолен, завершившись воссоединением нации на новом, более высоком качественном уровне;

- разделённость политическими границами в современном мире преодолевается с помощью современных электронных средств коммуникации, в том числе с помощью средств массовой информации – интернет, телевидение, радио;

- духовное единство для русской нации важнее и предпочтительнее единства территориального, духовное единство – первично, и с помощью духовного единения преодолевается территориальное разделение народов;

- эра глобализации, прежде всего в её информационном и экономическом аспектах, предоставляет русской нации уникальную возможность открыто поддерживать русские диаспоры во всём мире и превращать их, в силу почти повсеместного распространения русских этнических сообществ, в каналы трансляции русского влияния во всём современном мире;

- чувство национальной гордости, гордости за свою страну, за её прошлое и настоящее может стать главным объединительным мотивом для русских во всём мире;

- гордость за отечество, за создавшую его нацию зиждется на сумме знаний об историческом прошлом, о достижениях культуры конкретной нации; знание родной истории и культуры возможно распространять с помощью специальных культурных центров, которые, подобно действующим в России и являющимся для Израиля кузницей кадров еврейским «Гиллель», «Хэсед Авраам», «Сохнут», могли бы в странах пребывания русских диаспор оказывать влияние на формирование чувства национальной гордости и способствовать оформлению духовного единства нации;

- разделённость русской нации, создавшаяся в XX веке – это возможность для сохранения её биологического потенциала и оздоровления посредством деятельности по преодолению разделённости ценностно-мотивационной сферы национального сознания;

- важнейшим условием преодоления разделённости русской нации является отказ от ценностей так называемого «общества потребления» с его разобщающим людей безумным стремлением к накоплению материальных благ в пользу самоограничения физиологических потребностей и переориентации общественного сознания с бесконечной гонки за вещами на сферу духовного совершенствования.

## **КОНСТИТУЦИИ РОССИИ 15 ЛЕТ**

В. В. Купряхин, ВПИ (филиал) ВолгГТУ

12 декабря 2008 года вся Россия, все жители нашей огромной страны отпраздновали очередной день Конституции, на этот раз это была юбилейная дата, т.к. 12 декабря 1993 года проект Конституции Российской Федерации, составленный сторонниками Президента России Б. Н. Ельцина, был вынесен на референдум и благополучно утвержден всенародным голосованием. Новая Конституция вступила в силу 25 декабря 1993 года после опубликования в «Российской газете». А день референдума стал государственным праздником.

Нынешняя Конституция России прошла тяжелый путь от подготовки до принятия ее 12 декабря 1993 года на всероссийском референдуме. Все последующие годы преобразований и реформ Конституция была центральным звеном нашего политического развития, хотя сводилась в основном, к проблемам равновесия ветвей власти, приоритетов президентской или парламентской республики. Но на самом деле Конституция выполняет основные свои функции т.к. определяет и гарантирует права и свободы человека. И эту задачу Конституция выполнила только в основном, хотя до полных гарантий прав и свобод еще далеко. По Конституции Российское государство свободное демократическое общество в центре которого – человек, его интересы и права, его охраняемая законом достойная жизнь. Хотя и здесь замечу нашим гражданам далеко вато до достойно жизни. Нашему государству предстоит еще много сделать, чтобы каждый из нас почувствовал, что он живет в социальном государстве, как это провозглашено в Конституции. Однако по Конституции Российское государство, в конечном счете – свободное демократическое общество в центре которого – человек, его интересы и права, его охраняемая законом достойная жизнь. Это общество, которое не подчиняется никакой партийной идеологии, где не может быть авторитарной системы, где человек – основа экономической и политической жизни. В таком обществе должны обеспечиваться необходимые государственно - правовые, конституционные условия

для полнокровной активности личности, ее производительной деятельности, деятельности каждого человека как хозяина.

Президент и Конституционный суд считают, что Конституция не исчерпала себя, и нужно добиваться расширения законодательного пространства в стране, опирающегося на ее положения. Как закон имеющий высшую юридическую силу и прямое действие, Конституция сегодня реально регулирует общественные отношения и оказывает непосредственное воздействие на всю систему государственной власти. Но жизнь нашего государства не стоит на месте, в стране происходят различные перемены, а значит необходимы корректировки в российском законодательстве. Такую корректировку предложил Президент России в своем послании Федеральному Собранию Российской Федерации, которое он произнес 5 ноября 2008 года. Эта корректировка касается прежде всего действующей Конституции. Первое предложение касается расширения полномочий Государственной Думы, где Президент предложил расширить права Государственной Думы, установив конституционную норму, обязывающую Правительство России ежегодно отчитываться в Государственной Думе по итогам деятельности и по вопросам, поставленным непосредственно парламентом. И второе предложение касается увеличения сроков конституционных полномочий Президента и Государственной Думы до 6 и 5 лет соответственно. Президент в своем послании Парламенту особо подчеркнул, что эти предложения касаются, всего лишь корректировке Конституции, а не конституционной реформе. История давно знает случаи, когда демократические государства изменяли сроки полномочий органов государственной власти. Эти предложения Государственная Дума уже рассмотрела, они приняты большинством голосов. Верхняя палата одобрила, а Президент подписал и обнародовал т.е. обновленный текст Конституции России опубликован в Российской газете 20 января 2008 года, что значит Конституция с новыми поправками вступила в законную силу.

Итак, позади 15 лет действия российской Конституции. Медленно, но оправдываются прогнозы привыкания общества и государственного аппарата к ее принципам и нормам. Однако за прошедший период со дня принятия Конституции можно привести множество примеров, когда ни власть, ни общество не умеют пользоваться Конституцией и законами. Нередки случаи, когда принимаются подзаконные акты с нарушением Конституции. Особенно злоупотребляют чиновники всех уровней, причем «свирепствует» коррупция. Поэтому проблема использования законов, особенно властными структурами, стали давно актуальными. Надо становится культурным обществом, научиться уважать Конституцию и законы. Не Конституция виновата в наших российских

бедах, а виноваты мы, что наше государство иногда справедливо называют криминальным. Нам всем надо работать над тем, чтобы научиться уважать Конституцию и все другие нормативные документы. Так что мы, граждане Российской Федерации и наши государственные органы будем надеяться на лучшее и добиваться, чтобы и после 15 лет работы действующая Конституция Российской Федерации стала главным инструментом прогрессивного развития России.

## **ФАКТОРЫ АКТИВИЗАЦИИ ПОЛИТИЧЕСКОЙ ЖИЗНИ РОССИИ НАКАНУНЕ ВЫБОРОВ РАЗЛИЧНОГО УРОВНЯ**

И. Ю. Ляпина, ВПИ (филиал) ВолгГТУ

Динамика социально-политических процессов в большинстве современных общественных системах во многом зависит от периодичности проведения выборов в органы власти различного уровня. Выборы как механизм формирования власти позволяют избирателям выразить свое отношение к различным политическим деятелям и партиям, поддержать или отказать в доверии правящим группам и лицам. В тоже время выборы дают возможность новым политическим организациям и лидерам заявить о себе и попытаться, завоевав доверие избирателей, прийти к власти. Очевидно, что все мероприятия, связанные с организацией и проведением выборов, а также выдвижением кандидатов и партий существенно активизируют политическую жизнь территории, на которой проводятся выборы.

Выборы в Российской Федерации имеют сравнительно не долгую историю, они еще не стали институтом демократии и проводятся с нарушениями основных принципов демократических выборов. Тем не менее, выборы в России являются существенным фактором активизации политической жизни страны.

Наиболее существенными процессами и факторами оживления политической жизни в России накануне и в период выборов, на наш взгляд, являются:

### 1. Пересмотр и совершенствование избирательного законодательства.

С одной стороны изменения в избирательный закон вносятся с целью предотвратить нарушения, допущенные в предшествующие выборы, в том числе из-за несовершенства законодательства. С другой стороны, правящие лидеры и группы, не уверенные в поддержке избирателей, подстраивают избирательное законодательство под себя, стараясь обезопасить выбор. При этом интересы оппозиционных или конкурирующих групп не учитываются, как и мнение самих избирателей.

2. Обострение внутрипартийных отношений в партиях, участвующих в выборах, при формировании партийных списков. Необходимость, с одной стороны, сформировать списки из кандидатов, способных привлечь голоса избирателей; с другой стороны, учесть амбиции и интересы отдельных партийных функционеров и внутрипартийных групп, создает значительные трудности и споры внутри партии. Следует отметить, что многие партии в России переживают сегодня кадровый кризис, что значительно затрудняет формирование списков кандидатов.

3. Активизация деятельности общественных организации, ассоциаций и профсоюзов, которые с помощью выборов стараются решить свои насущные проблемы. Лидеры и активисты таких организаций, активно ищут контакт с кандидатами и партиями, предлагая поддержку своих членов в обмен на помощь в решение самого широкого круга значимых интересов.

4. Активизация работы СМИ. Необходимость информирования населения о предстоящих выборах, значительно перекраивает сетку телевидения и содержание газетных полос. Резко растет объем политической предвыборной информации, как официальной, так и завуалированной, скрытой. Газеты, радио и телекомпании, конкретные журналисты, ищут способ заработать на размещении информации предвыборной тематики и активно предлагают партиям и кандидатам свои услуги.

5. Перераспределение финансовых потоков. Любые предвыборные мероприятия нуждаются в финансировании. Партии и кандидаты ищут спонсоров, способных оказать финансовую поддержку. Нельзя не отметить, что, к сожалению, закрепленные в избирательном законодательстве нормы и размеры избирательных фондов не отражают реальные затраты на предвыборную борьбу. Можно с уверенностью утверждать, что все участники предвыборной гонки так или иначе превышают избирательный фонд и пользуются не учтенными финансовыми средствами.

6. Кандидаты и партии ищут возможность привлечь на свою сторону различных лидеров мнения, с целью повысить число своих потенциальных сторонников за счет различных социально-профессиональных, национальных и других групп.

7. Интенсификация применения административного ресурса. Применение административного ресурса, то есть возможность использования политическими силами, партиями и кандидатами на выборах их политического положения или связей с государственными и муниципальными учреждениями; является наиболее эффективным способом повлиять на результаты выборов. С помощью административного ресурса

можно воздействовать на местные органы власти, избирательные комиссии, избирателей, создавать препятствия альтернативным кандидатам и др.

В заключении следует отметить, что названные факторы активизации политической жизни накануне выборов, являются наиболее существенными, общими для России; в отдельных субъектах федерации, на местном уровне, могут проявляться свои особенности связанные с социально-экономическим положением территории, составом электората и др.

## **ПРОТИВОРЕЧИЯ ПРОЦЕССА РЕГИОНАЛИЗАЦИИ В СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ**

Ю. П. Дубровченко, ВПИ (филиал) ВолгГТУ

Регионализация – совокупность процессов связанных с автономизацией территорий, возрастанием роли регионов в развитии социума. Российская регионализация, связана самым тесным образом с кардинальными экономическими, политическими, административными преобразованиями, протекает на огромной территории в условиях сложного этнокультурного ландшафта. Наилучшим ее результатом является сохранение территориальной целостности государства, обеспечение неразрывности экономического, правового, духовного пространства при обеспечении для регионов возможности самостоятельного развития. Рассмотрим проблемы и противоречия затрудняющие движение к данному результату.

Точкой отсчета рассматриваемых процессов следует считать подписание в 1992 г. Федеративного договора и принятие Конституции РФ 1993 г., в результате чего были заложены основы нынешнего административно-территориального устройства. За прошедший период регионами был пройден большой путь. С большим или меньшим успехом были реализованы местные проекты модернизации системы социально-экономических и политических отношений. Окрепла региональная политическая и экономическая элита. Ряд регионов обрел лидеров, пользующихся заслуженным уважением населения. У российских граждан позиции регионов укрепились в системе ориентиров собственной идентификации и определения принадлежности. В то же время проявили себя и серьезные недостатки системы регионального устройства страны. К таковым относится высокая степень социально-экономического неравенства между субъектами Федерации, невозможность некоторыми из них выполнять свои экономиче-



ские и социальные обязательства, узурпация в ряде регионов власти клановыми сообществами и т.п.

Начавшийся в 2000-е гг. процесс ревизии региональных отношений следует рассматривать, в том числе, как попытку решить указанные проблемы. Так, процедура назначения глав субъектов Федерации способствует организации эффективного менеджмента в «проблемном регионе». Пример тому назначение в 2005 г. Г. Бооса на должность главы администрации Калининградской области, или недавнее утверждение Н. Белых в качестве главы Кировской области. С целью выравнивания уровней социально-экономического развития субъектов Федерации и более рационального расходования средств государственного бюджета запущен процесс слияния регионов. Тем не менее, проводимая в настоящее время региональная политика не свободна от критики в свой адрес. Зачастую данная критика носит излишне политизированный характер, выступая составной частью обвинений правящей элиты России в ограничении демократии. Не отрицая известную справедливость подобных обвинений, следует все же указать на не менее, а возможно и более существенные проблемы, связанные с реализацией региональной политики. Они заключаются в несоответствии вырабатываемых на федеральном уровне стратегий и эволюционных процессов протекающих на территории множества специфичных, уникальных в своем роде регионов. В частности, является спорным вопрос о преодолении неравномерности развития субъектов Федерации. Насколько полно в разрабатываемых программах будут учтены экономические, политические, демографические особенности регионов, интересы местного бизнеса и политической элиты. Так, для элиты и лидеров «успешных» регионов тесны ограниченные рамки полномочий и ответственности. Подтверждением тому выступают недавние заявления Ю. Лужкова и М. Шаймиева о необходимости возврата к процедуре выборов глав субъектов Федерации. Авторитет лидеров подобного масштаба обеспечит им поддержку со стороны местного населения.

Рассматривая процесс объединения регионов, следует отметить его целесообразность. Как известно, он пока затрагивает сложносоставные субъекты Федерации, включающие в себя регионы с «двойным» статусом (автономные округа, существующие как самостоятельные и как части других регионов). Присоединение к региону-донору с региона с низкой плотностью населения и слабо развитой экономической базой оправдано экономически и не вызывает значительных противодействий со стороны местных элит и лидеров. Но, остается открытым вопрос о целесообразности вовлечения в вышеуказанный процесс все большего количества субъектов Федерации и насколько

это будет соответствовать механизмам самоорганизации общества. Очевидно, что начавшийся экономический кризис внесет здесь свои коррективы и позволит принимать взвешенные решения.

Рамки данной работы не позволяют осуществить детальное рассмотрение затрагиваемых проблем, необходимое для формулирования весомых выводов. Тем не менее, следует подчеркнуть мысль выражаемую рядом авторитетных российских регионалистов ( Н. Зубаревич, Л. Смирнягин, А. Трейвиш и др.) о том, что система отношений «власть - регионы» должна строиться на основе поддержки позитивных тенденций возникающих в регионах, а не на механическом распространении универсальных программ организации социальных отношений.

## **ПРОБЛЕМЫ СОЦИОКУЛЬТУРНОГО РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННОГО РОССИЙСКОГО ГОРОДА**

С. О. Лебедева, ВПИ (филиал) ВолгГТУ

Современный город представляет собой сложную систему, детерминируемую многими взаимосвязанными показателями. Социальные, культурные и экономические индикаторы, отражающие специфику такой системы, представляют собой определенный набор количественной и качественной информации, анализ которой предполагает использование разнообразного инструментария.

Достаточно проблемными областями являются сегодня исследование становления и развития городской социально-культурной среды, особенностей и проблем новой муниципальной культуры и взаимодействия ее элементов, анализ качества жизни горожан, выявление и прогнозирование путей и перспектив развития современной городской культурной среды, роль и значение "массовой" и молодежной культуры, некоторые диалектико-синергетические проблемы духовного и материального аспектов современной городской культурной среды.

Следует отметить, что из урбанизационного процесса уходит в качестве безраздельно доминирующего субъекта государство, которое традиционно ориентировалось на индустриальный тип городской среды, часто - монохозяйственный. Вместе с тем в качестве субъектов организации жизни выдвигаются сами горожане и муниципальные образования. Они ставят на первый план задачи культурного развития города. Возникает проблема обеспечения множества вариантов культурного развития для разных соци-

ально-профессиональных и социально-демографических групп населения, особенно тех, которые таят в себе значительный потенциал социального и культурного развития.

Городская среда многообразна, она формирует личность которая рациональна, подвижна, готовая к изменению. Усложнение социокультурных процессов в условиях современного города ставит человека в ситуацию изобилия культуры, в которой он должен самоопределиться, сделать выбор. Особенностью социокультурного пространства информационного общества, даже его начальной фазы, является такая ситуация информационного взрыва, когда объем информации даже по узкой профессиональной сфере деятельности превышает возможности человека ее воспринимать и анализировать в полном объеме. Нарастающая сила потока информационного обмена между людьми породила новый тип культуры.

В социокультурном пространстве информационного общества сочетаются две противоположные тенденции. С одной стороны, глобализация информационного рынка приводит к унификации массовой информации, к тому, что общезначимые события становятся объектом повышенного внимания. С другой стороны, наблюдается противоположная тенденция: небольшие сообщества или национальные образования получают возможность развивать свою культуру, сохранять язык, формировать чувство духовного единства.

Еще одной важной социокультурной особенностью информационного общества является то, что существованию обособленных, изолированных друг от друга социокультурных миров приходит конец. Они все теснее сближаются, скрепляются множеством разнообразных контактов в единую систему общечеловеческой, мировой культуры.

Помимо указанного феномена информационной культуры значим феномен сетевой культуры. Его проявления многолики и ведут к формированию виртуальных сообществ людей, не ограниченных пространственными рамками, странами и континентами.

На социокультурную ситуацию в городе воздействует множество факторов: неоднородность структуры, интенсивность информационного потока, производственные процессы, темпы роста и пространства в городах.

Рассмотрение города с позиций социально-пространственных форм существования общества, подразумевает:

1. Новые тенденции использования свободного времени в городской среде.
2. Уменьшение объема свободного времени и его использование с целью получения дополнительного заработка.

3. Индивидуализация досуга, автономизация свободного времени становится самоценностью и заполняется просмотром телепередач, видеофильмов, чтением иллюстрированных журналов, неформальным общением.

4. Снижение интереса к чтению художественной литературы.

5. Повышение интереса к церковным праздникам, к традиционным празднично-игровым формам, веками складывающихся в России.

6. Рост пассивно-созерцательных видов досуговой деятельности, уменьшение доли творческо-созидательной.

Наверное, нет ничего приятного, чем прилечь на диване и заняться чтением какого-нибудь интересной газеты или журнала. Или по другому, просто выспаться. Наверное каждый из нас хоть раз в день задумывается об своем свободном времени. Кто-то хочет увидеть продолжение своего любимого сериала, кто-то поиграть в новую компьютерную игру, кто-то занят своей духовной жизнью все это мы в основном делаем в свободное от работы или учебы время, хотя, наверное, и есть исключения. Вообщем характер использования свободного времени меняется в зависимости от возраста человека, его социального положения, принадлежности к той или иной организации (религиозной, общественной). Независимо от того, как человек проводит свое свободное время, он в большей степени связан коммуникационными узлами именно в свободное время, так как он находится в населенном пункте, где социальные коммуникации представлены если не в полном, то в широком ассортименте.

На наш взгляд можно разделить использование свободного времени по следующим позициям: активное использование (охота, рыбалка, спорт и спортивные игры и так далее), использование в получение дополнительного заработка (различные подработки), хобби (собираение марок, поделки из спичек и другое), использование для эстетического наслаждения (поход в кино, театр, картинную галерею) и, наверное, еще одна позиция пассивное использование (чтение, настольные и компьютерные игры).

В научной литературе существует множество статей работ по использованию свободного времени человеком. Например: Орлова Э.А. Современная городская культура и человек. – М.: Наука, 1987., Туров И.С. Городской образ жизни: Теоретический аспект// Социологические исследования. – 2002. - №1., Культура города: Проблемы качества городской среды: Сб. науч. тр./Науч. ред. В.Л. Глазычев. – М.: НИИК, 1986. и другие. В учебном пособии «Социология культуры» Соколова, приведены тенденции использования свободного времени молодежью это:

1. Уменьшение объема свободного времени и его использование с целью получения дополнительного заработка.

2. Индивидуализация досуга, автономизация свободного времени становится самоценностью и заполняется просмотром телепередач, видеофильмов, чтением иллюстрированных журналов, неформальным общением.

3. Снижение интереса к чтению художественной литературы.

4. Повышение интереса к церковным праздникам, к традиционным празднично-игровым формам, веками складывающихся в России.

5. Рост, пассивно-созерцательных видов досуговой деятельности, уменьшение доли творческо-созидательной.

Хочется отметить, что приведенные ниже положения характерны не только для молодежи, но и для людей более зрелого возраста.

Важное место в использовании свободного времени человеком играет и городская среда, так как человек практически всю жизнь проводит в городе. Городская среда, включающая в себя сложные физические и экологические характеристики, интенсивное информационное воздействие и многообразие социальной структуры, оказывает существенное влияние на социокультурную ситуацию, в которой оказывается человек. С каждым годом мы можем наблюдать усложнение этой ситуации. Например, новые технологии в информационном обмене, в отношениях людей друг с другом и предметным миром. Неоднозначно трактуется развитие и усложнение социокультурной ситуации с различных точек зрения. Например, положительным является тот факт, который связан с расширением границ возможностей для самореализации личности, а отрицательным явлением является то, что изменения в системе знаний, ценностей, норм, образцов порождают ощущение неопределенности. Человек не может быстро и адекватно реагировать на изменения из-за существующих стереотипов, нарушение которых вызывает чувство беспокойства и тревоги.

Также социокультурная ситуация современного города характеризуется интенсивностью воздействия на человека, прежде всего средств массовой коммуникации. Они все сильнее усиливают и активизируют свое воздействие на сознание, рационально передавая новые ценности и нормы поведения и деятельности. Формируются стереотипы и спонтанные реакции, связанные с внешней стороной поведения. По каналам массовой коммуникации, извне человек получает образцы, новые знания, ценности и нормы, регулирующие его действия и поступки, диктующие стереотипы.

С одной стороны, это можно считать положительным. Готовая социокультурная информация помогает людям в самоопределении, в выработке своих норм и ценностей. С другой – интенсивность воздействия лишает человека индивидуально-личностных ориентаций, все больше вытесняемых из его сознания.

В социокультурных процессах постоянно взаимодействуют две тенденции. С одной стороны, происходит стереотизация образа жизни людей, стилей, знаний, норм, оценок, поведения, действия и поступков; с другой - осуществляется преодоление стереотипов, стремление к новому, варьирование ситуаций. Эти две тенденции постоянно проявляются в противоречиях как культурных процессов общества, так и социальных групп, общностей и отдельной личности. Постоянство жизнедеятельности формирует социокультурные стереотипы, новое в общественных процессах требует их ломки. Эта подвижность жизни воспринимается людьми как источник личных переживаний и страданий. В критических, проблемных ситуациях люди ведут себя по-разному. Выделяют типы личности в зависимости от реагирования на встречающиеся трудности в условиях города, а также различные комбинации поведения в новых социокультурных ситуациях в зависимости от преобладающих ориентаций на стереотипы или новизну.

В обыденной жизни действия человека носят заученный, автоматический характер, проблемные ситуации на освоение инноваций требуют дополнительных затрат. Многие в трудных социокультурных условиях опираются на свои устоявшиеся ценности, ищут, воспринимают и высоко оценивают ту информацию, которая поддерживает их. Другая информация при этом отвергается и оценивается низко, срывает защитную реакцию, которая приводит к частым ошибкам, повышению психического напряжения, к напрасной трате сил и энергии. Примером может служить неприятие обществом любого нового явления в искусстве, и не только в нем. Сегодня в условиях расслоения городского населения выделилась значительная часть людей, придерживающихся знаний, ценностей, образцов, выработанных в обществе за период советской власти. Эти ориентации определяют их нравственные действия и поступки, отношение к другим людям, к трудовой деятельности, сердечность и доброжелательность. В условиях перехода к рыночным отношениям они не принимают ценностных ориентаций на капитализацию общества, продолжают верить и отстаивать идеалы социализма. Такое отношение во многом связано с отсутствием реальной потребности, а также готовности и способности людей к восприятию нового. В подобных случаях возможны поведение и действия, не соответствующие сложившейся ситуации.

Тенденция опираться на стереотипы в социокультурных ориентациях имеет и положительные стороны. Они связаны со стабилизацией культуры, когда жизненный опыт, действия, суждений, знания, ценности, нормы, представления, образцы становятся своего рода принципами организации отношений с окружающим миром. Они помогают упорядочить социокультурные процессы, не торопясь сменить устоявшиеся стереотипы культурных ценностей и норм на новые. Это играет адаптивную роль, так как сознание не может быстро переключиться с одних ценностей на другие, что особенно важно для людей зрелого и пожилого возраста, у которых сформированы достаточно устойчивые стереотипы. К сожалению, эти особенности адаптации к новым ценностям не учитываются в современном мире. Средства массовой коммуникации злобно и с издевкой передают информацию о пенсионерах, вышедших с красными флагами на демонстрацию своей верности идеалам революции. В этом можно усмотреть не только стремление утвердить не только новые ценности, но и стереть из памяти народа историю культуры, более того, неуважение к старшему поколению, доведенному до отчаяния нищетой, обманом и пустыми обещаниями.

Есть и другая категория людей, довольно чувствительных к новизне ситуации и социокультурной информации. В ответ на появившиеся условия они выстраивают соответствующие принципы, определяющие их отношение к жизни.

Многообразие культуры города создает возможности для смены жизненных ситуаций и социокультурной среды. При этом очень важна ориентированность на поиск и новизну в проблемной социокультурной ситуации, так как представляет собой особый вид исследовательской деятельности с экспериментированием. Именно эта деятельность ведет к новым открытиям в науке, технике, искусстве, к творческой деятельности высшего уровня, имеющей общественно значимые результаты. Способность по новому увидеть проблему, создать стиль жизни и деятельности, образцы и модели поведения позволяет полностью освободиться от груза прошлого и действовать в соответствии с требованиями времени.

Однако новизна имеет для людей не только положительные последствия и смысл. При проверке практикой не редко возникает масса проблем или оказывается, что ее можно вводить лишь в отдельных регионах, локально, или внедрение слишком сложно, ведет к конфликтам с теми, кто следует традициям.

Второй параграф «Сущность и характерные черты социокультурного пространства информационного общества» посвящен анализу социокультурного пространства информационного общества и выявлению его характерных особенностей.

Специфика социальных явлений и процессов заключается в том, что они связаны с единым полем человеческого взаимодействия, не проявляясь непосредственно, но позволяя объяснить ту часть человеческих действий, которая вольно или невольно связана с действиями других людей. В связи с этим особенности социокультурного пространства информационного общества представлены как факторы, позволяющие детально выявить специфические особенности бытия человека в общем и его образа как одной из форм бытия.

Под социокультурным пространством информационного общества понимается ареал распространения и влияния культурных достижений информационного социума. Ведь сегодняшней реальностью является отнюдь не только индустрия: важнее стало обладание не средствами производства, а информацией об их использовании и о потреблении уже произведенных продуктов, информацией самого разного рода и, конечно же, информационной культурой. Поэтому в исследовании сущности и характерных черт социокультурного пространства информационного общества уделяется внимание именно информационно-технологическому направлению культуры постмодерна, а не постмодернизму в целом.

Особенностью социокультурного пространства информационного общества, даже его начальной фазы, является такая ситуация информационного взрыва, когда объем информации даже по узкой профессиональной сфере деятельности превышает возможности человека ее воспринимать и анализировать в полном объеме. Нарастающая сила потока информационного обмена между людьми породила новый тип культуры, в которой все подчинено необходимости классификации, унификации с целью наибольшей компрессии и повышения эффективности при передаче от человека к человеку, будь то лично или через средства массовой информации.

В социокультурном пространстве информационного общества сочетаются две противоположные тенденции. С одной стороны, глобализация информационного рынка приводит к унификации массовой информации, к тому, что общезначимые события становятся объектом повышенного внимания. С другой стороны, наблюдается противоположная тенденция: небольшие сообщества или национальные образования получают возможность развивать свою культуру, сохранять язык, формировать чувство духовного единства.

Целенаправленные усилия общества и государства по развитию информационной культуры населения являются обязательными при продвижении по пути к информационному обществу. В частности, этому служит образование в сфере информатики -



от школы до вуза и послевузовского образования. Предполагается, что эта задача должна носить комплексный характер, она не может быть решена только в системе образования. Выработка элементов информационной культуры должна начинаться в детстве.

Информационная культура включает в себя гораздо больше, чем простой набор навыков технической обработки информации с помощью компьютера и телекоммуникационных средств. Информационная культура должна стать частью общечеловеческой культуры. Культурный (в широком смысле) человек должен уметь оценивать получаемую информацию качественно, понимать ее полезность, достоверность.

Помимо указанного феномена информационной культуры значим феномен сетевой культуры. Его проявления многолики и ведут к формированию виртуальных сообществ людей, не ограниченных пространственными рамками, странами и континентами.

Таким образом, в размышлениях об особенностях социокультурного пространства информационного общества, зачастую имеются в виду взаимоотношения «человек - Сеть».

Во все времена одновременно индивидуальным и всеобщим было искусство. Концептуальный и технический арсенал современного искусства во все большей степени пополняется средствами информатики и телевидеокommunikации. Современный человек является свидетелем кардинального изменения отношений в социуме, происходящего вследствие все более широкого применения в художественной практике современных компьютерных технологий. Получение изображения не является более монополией жеста художника, оно может быть результатом расчетов и цифровых манипуляций. Видимое синтетическое изображение не нуждается в физическом присутствии субъекта для своего воплощения, оно возникает и существует как бы само по себе, хотя у конкретной программы всегда имеется свой автор.

Однако искусство продолжает занимать особое место в осмыслении реальности. Для многих современных художников все более распространенной становится работа на стыке «искусство - технология», при этом речь идет не о том, чтобы изобразить извне процесс производства, но о том, чтобы расшифровать общественные отношения, которые этим процессом порождаются. Функция искусства в этой связи заключается в использовании навыков поведения и восприятия, вводимых технологическим процессом, для преобразования их в «возможности жизни» (по выражению Ф.Ницше).

Одно из предназначений современного искусства в социокультурном пространстве информационного общества - это демонстрация (в хорошем смысле) того, что процесс информатизации современной культуры в первую очередь предполагает развитие человека и общества, развития положительных моментов влияния информатизации на культуру.

Еще одной важной социокультурной особенностью информационного общества является то, что существованию обособленных, изолированных друг от друга социокультурных миров приходит конец. Они все теснее сближаются, скрепляются множеством разнообразных контактов в единую систему общечеловеческой, мировой культуры.

В целом, культура современного общества пронизана духом постмодернизма с его особым отношением к смыслу, традициям и игре, а социальные отношения как прямо, так и опосредованно зависят от уровня развития информационных технологий и самой информационной культуры общества. Поэтому не должно быть однозначного отношения к возможностям Интернета и информационных технологий. В этих условиях ни одно государство не может развивать свое социокультурное пространство «независимым» путем, вне единой мировой информационной культуры человечества.

Проанализированные социокультурные особенности информационного общества напрямую влияют не только на бытие человека и общества, но и на сознание как социума, так и индивида.

## **ТЕРРИТОРИАЛЬНОЕ РАСПРЕДЕЛЕНИЕ НЕРАВЕНСТВА В Г. ВОЛЖСКОМ**

Р. В. Соколов, ВПИ (филиал) ВолгГТУ

В докладе рассматриваются результаты социологического исследования территориального распределения неравенства в г. Волжском.

Значимость исследования определяется положением города Волжского в городской среде РФ. Большая часть городского населения страны проживает в городах численностью от 250 до 500 тысяч человек; т.е. в городах аналогичных, по численности, Волжскому.

Эвристическое достоинство изучения социальной структуры посредством анализа территориального (пространственного) распределения неравенства заключается в возможности не только снятия «оттиска», единовременного «среза» структуры сообщества, но и выявления наметившихся тенденций развития латентных социальных процессов.

Таблица 1 – Группировка городов РФ по численности постоянного населения  
(на 1.01.2004 г.)

Категория города	Количество городов	Численность населения, в тыс.
до 3 тыс. чел	11	24,7
5 – 9,9 тыс. чел	20	78
3 – 4,9 тыс. чел	98	744
10 – 19,9 тыс. чел	271	3885,1
20 – 49,9 тыс. чел	361	9922,5
50 – 99,9 тыс. чел	165	9388,6
100 – 249,9 тыс. чел	91	9965
250 – 499,9 тыс. чел	41	27479
500 – 999,9 тыс. чел	21	12317,4
свыше 1млн. чел	12	26560,6

Помимо научного интереса, полученные данные могут использоваться муниципалитетом, предпринимателями города при принятии различных решений (к примеру, при оценке значимости развития тех или иных объектов городской инфраструктуры).

Методологическим источником исследования являются идеи Чикагской школы, внесшей существенный вклад в развитие социологии города. В частности, речь идет о многолетнем проекте Э. Берджесса по картографированию городской среды г. Чикаго. Другим теоретическим основанием исследования стала теория социального пространства П. Бурдьё. Так, следуя за П. Бурдьё, мы полагаем, что организация физического мира есть проекция в реальный мир существующего социального пространства, распределение мест в котором осуществляется на основании наличия/отсутствия различных видов капитала (экономического, социального, символического и т. п.). Другими словами, мы обращаем внимание на существование тесной, практически причинно-следственной связи между социальной иерархией жителей города и его внешним обликом.

В исследовании использовался метод наблюдения<sup>1</sup>. Показателями социального неравенства, которые регистрировались в его ходе, стали: кондиционеры, сплит-системы, пластиковые окна, пластиковые балконы. Индикатором социального неравенства стало количество кондиционеров, сплит-систем, пластиковых окон, пластиковых

<sup>1</sup> В ряде маркетинговых исследований и в зарубежной литературе подобный метод называется «сенсус» (census). «Сенсус» (census) - полная перепись определенных объектов (торговых точек определенного сегмента, населения и т.п.).

балконов, которое приходится на жителя микрорайона/квартала. На основании полученных данных был определен индекс социального неравенства, условно названный индексом благосостояния. Все объекты городской среды (микрорайоны и квартала), в зависимости от степени проявления благосостояния жителей, разделены на 5 категорий. К 1 категории были отнесены районы с самым низким индексом благосостояния; к 5 – с самым высоким.

В результате было получено следующее распределение:

1 категория: 8, 13 микрорайоны; 21, 100, 101, 102, «А», «Б», «Е», «Д» квартала.

2 категория: 10, 16, 10/16, 26, 30 микрорайоны; «В», 34, 35, 36, 38, 39, 40, 41 квартала.

3 категория: 7, 12, 17, 21, 23, 24, микрорайоны; «Г», 6, 13, 37, 42, квартала.

4 категория: 19, 25, 27, 31, 32, микрорайоны; 2, 2а, 7, 9, 10, 12, 27, 30 квартала.

5 категория: 37 микрорайон; 1, 1а, 3, 5, 8, 14, 23, 26, 29 квартала.



Рисунок 1 – Карта территориального распределения социального неравенства в г. Волжском

## МЕСТО РИТУАЛА В КУЛЬТУРНОЙ ЭВОЛЮЦИИ СОЦИУМА

Е. А. Приходько, ВПИ (филиал) ВолгГТУ

Ритуал – особое, выделенное событие, модель кризиса в жизни общности, ибо конституирует и эксплицирует Норму. Этим ритуал призван поддерживать устойчивость основных параметров общественной жизни, утверждать глобальное равновесие между социумом и природным окружением (а, позднее, и со «второй природой»).

Ритуал как одобренное социальной общностью символическое поведение, выраженное в последовательности регулярно повторяемых и взаимосвязанных актов, об-

рядов, церемоний, сакральных действий, обычно связывается с религиозно - магической деятельностью людей, хотя его коммуникативная и символическая роль в повседневных, рутинных и, тем более, официальных отношениях общества несомненна.

В ритуале проявляется способность человека выделять особо значимые для его жизни явления, обладающие высшим смыслом не только для индивида, но и для общности, для человечества в целом. Но значение ритуала не исчерпывается его ролью «бессознательного текста», объективирующего универсальные логические структуры жизнедеятельности посредством некоторого «ситуационного сообщения». Сам ритуал есть процесс, коммуникативный акт и представляет собой деятельность, активно порождающую ментальные парадигматические связи. Поэтому соответствующие данному социуму ментальные структуры передаются из поколения в поколение лишь постольку, поскольку передается эта деятельность. Минуя стадию собственно речи, эти ментальные структуры определяют адекватность поведенческих реакций индивида в каждой конкретной ритуальной ситуации. В то же время за этим традиционным повтором, следованием и восприятием готовых образцов необходимо видеть активную деятельность по выстраиванию поведения, где процесс трансляции культуры при помощи знаковых алгоритмов непосредственно совпадает с актом порождения самой культуры общества.

Таким образом, роль и значение ритуала в культурной эволюции социума заключается: во-первых, в приобщении индивидов и групп к всеобщим (общепринятым) динамическим стереотипам социального бытия, закрепленным и оформленным в символические знаки, нормы и образцы; во-вторых, в передаче заключенной в них социальной информации и способах поведения и действия; в-третьих, ритуал является «технологией», алгоритмом введения символа в ткань социума, т. е. создает структуру для его экспликации.

Целостное объемное его развертывание, «освидетельствование» и подтверждение, динамическая кульминация символического единения человека и мира, мира и социума, жизни и смерти ярко выражается, например, в культурно-историческом феномене Праздника.

Праздник является публичным развертыванием самых различных глубинных связей и «скрепов» общежития людей, осуществляемым всей массой индивидов конкретного социума, и как бы новым их «открытием» и утверждением от имени всего общества. Речь здесь идет о совокупном моменте социокультурной динамики, когда сообщество особым, неповседневным (развлекательным, игровым) способом воспроиз-

водит и проверяет жизненность своих экзистенциальных установок, закрепленных в символических формах.

Примечательно, что праздник организуется вокруг какой-либо социально-духовной ценности, выражаемой определенным мифологическим сюжетом и выступает в качестве значимой символической игры, переориентирующей социальную практику к ее духовно-практическому истоку - мифу, придающему ей смысл. Этим как бы бросается вызов существующим основам общественного устройства и «подрывается» их авторитет. И, действительно, праздники часто сопровождаются общественными аномалиями, деструктивным поведением и отклонением от общепринятых в повседневной жизни общности норм.

При помощи «механизма праздника» глобальный ритм единства и солидарности всех со всеми перекрывает локальные, специфические ритмы повседневного существования и воссоздает неделимость социального как единого источника всего и всяческого многообразия социума во всеобщем ряду организованных уровней бытия Универсума. Этим разрывом как бы упраздняется время вообще, заменяясь безвременьем, т.е. состоянием, когда время останавливается посредством «разрыва профаничной действительности». Следовательно, безвременье праздника выражает идею вечности, отраженную в символическом восстановлении длительности, в которой община выступает как «человечество»= Мир.

## **К ВОПРОСУ ЭНЕРГООБМЕННОЙ СОСТАВЛЯЮЩЕЙ СОЦИАЛЬНОЙ ТРАНСФОРМАЦИИ**

Чередниченко И.А., ВПИ (филиал) ВолГТУ

Отличительной чертой современного мира является его вовлеченность в глобальный процесс перемен. Современная социальная трансформация представляет собой противоречивый, всеобщий и универсальный процесс энергообмена подсистем комплексно изменяющейся качественной определенности социальной системы, характеризующихся ограниченной рациональностью актора, открытостью, постепенностью, неопределенностью, новизной опыта, давлением исторического наследия, длительностью, коррелирующей с конфликтностью социокультурных перемен. Многообразие энергообменных процессов в условиях социальных изменений, совокупность которых и составляет современную трансформационную эпоху, выступает основным источником и содержанием различных трансформационных процессов в обществе. В сфере со-

циальной трансформации происходят экологические, демографические, технологические, экономические, политические, социокультурные, социально-психологические и тому подобные энергообменные процессы взаимопревращений социального объекта из одного состояния в другое различной скорости, масштаба, сложности, направленности.

Онтологическая противоречивость различных подсистем целостного единства социального энергообмена – органическое свойство живых, полных динамики и борьбы общественных отношений. Для энергообмена социальных трансформаций характерно постоянное становление, сопровождающееся умираниями и рождениями, болезнями и выздоровлениями, подъемами и спадами, постоянное упорядочение хаоса и хаотизация порядка. Как и всякой живой, подвижной, самоорганизующейся системе, социальной трансформации свойственна колебательная, флуктуативная динамика, – от простейших маятниковых движений до весьма сложных превращенческих процессов. Наиболее распространены ритмические смены состояний и направлений энергообменного движения общественных отношений. В итоге имеет место волнообразная динамика системы социальных перемен – количественная и качественная, а также наблюдается феномен цикличности, характеризующийся возвратным чередованием однопорядковых (сходных, аналогичных) состояний. Так, чередование, с одной стороны, общественных подъемов, а с другой – одного подъема с другим подъемом через посредство спада, дает простейшую циклическую картинку, где энергообменный цикл состоит либо просто из подъема, как и либо из спада и подъема, либо из спада, подъема и спада.

История социальных трансформаций постоянно воспроизводит две тенденции – к цикличности девальвации и ревальвации ценности каждой из энергообменивающихся подсистем системы, с одной стороны, и их кризисности, с другой стороны. Например, в последнее время процесс социализации российского государства замедлился, а по некоторым показателям сменился на обратный, реверсивный. Полагаем, что тенденции десоциализации – лишь некоторая флуктуация. Однако реверсивные изменения последних двух десятилетий в России, регрессивный ход нашей новейшей истории – одна из типичных тенденций переходных состояний. И он, рано или поздно, сменится прогрессивными изменениями. Кризис данной формы социальной реальности не может не войти в циклизм девальвации и ревальвации значимости энергообменивающихся социальных подсистем, а циклизм не может не воспринять кризис каждой из взаимопревращающихся форм. Мало того, нетрудно убедиться, что кризис оказывается тем ключевым моментом энергообмена, с которым связано что-то начинающееся и что-то завершающееся, ибо моменты кризисов – моменты, с одной стороны, краха чего-то от-

работанного, устаревшего, отжившего, а с другой – появления чего-то нового, перспективного, обещающего. Отсюда трансформационный кризис следует рассматривать как циклообразующий фактор девальвации и ревальвации ценности действующих субстанций и акторов энергообменных отношений.

Таким образом, социальная динамика современности демонстрирует признаки многолинейной, циклической, безвекторной, неравномерной динамики, в основе которой лежит принцип непропорциональности темпов энергообмена разветвленной эволюции вовне и внутри качественной определенности любой данной социальной системы, взятой как целое в единстве взаимопереходов своих субстанциальных оснований и взаимопревращений функциональной деятельности. Понимание энергообмена в модусе социальной трансформации, необходимость разработки общей научной и философской концепции о всеохватывающем вещественно-энергетическом обмене между атмосферой, гидросферой и литосферой через синергетически развивающуюся биосферу и социосферу, возможное на базе представлений о самоорганизации неживой и живой природы, перешло в разряд неотложных задач современности. В рамках философского дискурса решение этой задачи может быть достигнуто на основе синтеза диалектического и исторического методологических подходов, с учетом достижений синергетики, концепции институциональных матриц, а также системно-структурно-функционалистских концепций.

## **ЦЕННОСТНЫЕ ОСНОВЫ СОВРЕМЕННОГО ИНЖЕНЕРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Е. В. Касьян, ВПИ (филиал) ВолгГТУ

Актуальность и значимость аксиологической проблематики в педагогике определяется общим кризисным состоянием в современном образовании, возникшим в результате изменений в социальной, экономической и духовной сферах общества, и как следствие – утрате ранее значимых ценностей и возникновении новых. В связи с этим педагогическая аксиология становится одним из важнейших условий развития и реализации новой образовательной политики, ее стратегических ориентиров, основанных на гуманистических ценностях.

Иерархия ценностей образования соединяет в себе социально-политические, интеллектуальные, нравственные ценности, ценности профессиональной педагогической деятельности, представляющие собой совокупность взаимосвязанных структурных элементов



и отражающие образцы ориентации сознания, поведения; ценности, стимулирующие познавательную деятельность; ценности, направленные на качество познания. Данная классификация является одной из теоретических основ педагогической аксиологии.

Согласно аксиологической парадигме, образование выполняет следующие основные функции: компенсаторную (позволяет восполнить по каким-либо причинам недостающие знания); адаптирующую (даёт возможность индивиду приспособиться к постоянно меняющемуся миру, к изменениям в сфере производства); развивающую (позволяет индивиду сохранять социальную активность и участвовать в общественных процессах); креативную (предоставляет возможность развития творческого потенциала личности на всех этапах ее жизнедеятельности); функцию культурного наследования (обеспечивает приобщение обучаемых к богатствам мировой культуры и их участие в сохранении, освоении, обогащении культурных ценностей; преобразующую (направлена на педагогизацию всех сфер жизнедеятельности общества).

Общество все более нуждается в гражданах с ценностным сознанием и поведением, в то время как аксиологическая функция инженерного образования подавляется другими его функциями, в частности, информативной и развивающей. Признание аксиологической функции образования как приоритетной позволяет реализовать высшую цель образования: максимальное развитие у обучаемых человечности. Вся история отечественной педагогики подтверждает значимость аксиологической функции образования, содержание которой включает в себя формирование у обучаемого ценностного сознания и ценностного поведения.

И.А. Майзель, рассматривая проблему формирования личности инженера, указывал на равноценность понятий «жизненная позиция» и «ценностная система»: «Сформировать у личности определенную жизненную позицию – это значит сформировать у нее систему ценностей и идеалов, в соответствии с которыми она будет осуществлять свою жизнедеятельность...Личностный смысл ценностей и их иерархия обусловлены прежде всего потребностями и интересами личности... Любая система ценностей всегда будет лишь пустой абстракцией, если она не будет опираться на потребности индивида» [2, с. 68]. Сущность человека не может проявляться иначе, чем совокупность духовных и материальных потребностей, в которых выражаются основные направления жизнедеятельности индивида. Ценностные установки индивида, сформировавшиеся на основе определенных потребностей и организованные в устойчивую систему, приобретают форму совокупности принципов, сообразно с которыми происходит понимание индивидом социальной реальности в целом, поведения других людей и своего собственного [2, с.72].

Тем не менее, теоретические разработки проблем образования в конце XX века в основном отражали его практические цели. Содержание образования в большей степени определялось технологическими, экономическими, социальными процессами в сфере общественного производства, что определяет отношение к образованию с позиции пользы.

Педагогическая аксиология обращена к феномену образования, центром которого является человек, поэтому она рассматривает образовательные ценности с позиции самоценности человека и осуществляет ценностные подходы к образованию, признавая ценность самого образования. Приоритетными задачами педагогической аксиологии, на наш взгляд, являются: анализ исторического развития педагогической теории и образовательной практики с позиции теории ценности; определение ценностных оснований образования, отражающих его аксиологическую направленность; разработка ценностных подходов к определению стратегии развития отечественного образования; осуществление аксиологического подхода к определению содержания образования.

Таким образом, педагогическая аксиология, определяющая ценностные основания гуманистической парадигмы образования, способствует решению приоритетных для мировой педагогической мысли задач.

#### Литература

1. Вязникова, Л. Ф. Ценности в образовании: выбор пути развития /Л. Ф. Вязникова // Психологические науки и образование. – 2002. – Электронный журнал.
2. Инженер – философия – вуз./ Под ред. Майзеля И. А.– Л.: Изд-во ЛГУ, 1990.
3. Равкин З. И. Развитие образования в России: новые ценностные ориентиры (концепция исследования) / З. И. Равкин // Педагогика. – 1995. – № 5.

## **ОСОБЕННОСТИ СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ СТАЛИНГРАДСКОГО ЗАВОЛЖЬЯ НАКАНУНЕ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ**

М. Н. Опалев, ВПИ (филиал) ВолгГТУ

В настоящее время на территории, носящей в географической и исторической литературе название «Заволжье», «Левобережье Нижней Волги» расположены районы двух областей. Это Ахтубинский и Харабалинский районы Астраханской области, Быковский, Ленинский, Николаевский, Палласовский, Среднеахтубинский и Старополтавский районы Волгоградской области.

С 1936 г., с момента образования Сталинградской области (включавшей в себя и Астраханский округ) за Волгой располагалось 10 её районов из 66. Практически все русские и украинские населенные пункты размещались в пойме Волги и на берегах её проток, таких, как р. Ахтуба. По Всесоюзной переписи 1939 г. на левобережье Нижней Волги, на пространстве в 36 тыс. км<sup>2</sup>, (превышающей такую сегодняшнюю страну, как Молдова) проживало 267 287 человек в 2414 населенных пунктах, что составляло 19,15% от всего сельского населения Сталинградской области.

Господствующей отраслью народного хозяйства на Левобережье вплоть до 1960-х годов являлось сельское хозяйство: выращивание высококачественного зерна, бахчеводство, фруктовые сады и овощные плантации в речных долинах. По состоянию на 1940 г. население в основном было занято в 183 колхозах и 5 совхозах, которые обслуживала 21 машинно-тракторная станция (МТС) с парком 1451 гусеничный и колесный трактор. Одним из немногих рабочих поселков был Нижний Баскунчак. Там находилось предприятие стратегического значения – Баскунчакский соляной трест («Бассоль»).

В это же самое время в связи с массовой подготовкой летчиков и десантников для Красной Армии было необходимо наращивать отечественное производство шелковых тканей для изготовления парашютов. И в 1930-е гг. в колхозах Волго-Ахтубинской поймы возрождаются забытые со времен Петра I и Екатерины II традиции шелководства. Многие колхозы взяли на себя обязательства за получение в 1940 г. 500 кг. коконов из одного килограмма грены (яичек шелкопрядов). Организовывались бригады по откорму тутовниковыми или дубовыми листьями шелколичных гусениц. Отличившиеся в сдаче шелковых коконов селяне награждались как денежными премиями (от 75 до 200 руб.), так и промышленными товарами.

Народное образование сделало за 1920-е – 1930-е гг. большой шаг вперед – в 1938/1939 учебном году каждый пятый (!) житель Сталинградского Заволжья грыз гранит науки за школьной партой. Всего 51863 учащихся в 304 школах.

Однако при всех поступательных шагах развития народного хозяйства в крае в предвоенные годы серьезным препятствием к освоению его богатейших природных ресурсов являлось слабое развитие сухопутных путей сообщения и линий связи.

В эти годы Великой Отечественной войны в инфраструктуре Заволжья произошли большие перемены, спустя год после начала войны край стал ближайшим прифронтовым тылом с обслуживанием огромных потоков войск, беженцев, вооружений и эвакуированных материальных средств. Эти изменения послужили одной из ос-

нов как победы Красной Армии в целом, так и предпосылкой к невиданному энергетическому и индустриальному строительству 1950-х годов, что создало экономический и интеллектуальный центр тяготения всего левобережья Нижней Волги – г. Волжский, настоящую столицу Заволжья.

### **Литература**

1. Вашкау, Н.Э. Немцы в России: история и судьба: учеб. пособие к спецкурсу / Н.Э. Вашкау, – Волгоград, 1994.
2. Группировка населенных пунктов Сталинградской области по видам и количеству жителей за 1939 г. – Государственный архив Волгоградской обл. (ГАВО), Ф. 686, Оп. 5, Д.79, Л. 1-6.
3. Колхозная Ахтуба. – 1940. – 18 янв, 21 янв., 20 июн., 22 сент.
4. Павлова, Т.А. Засекреченная трагедия: гражданское население в Сталинградской битве: монография / Павлова, Т.А. – Волгоград, 2005.
5. Пенкин, А.А. Родная земля ахтубинская. Из истории Среднеахтубинского района: документы, факты, предания / А.А. Пенкин. – Волгоград, 2003.
6. Районы Сталинградского края: статистический справочник. – Сталинград, 1936.
7. Сталинградская область в цифрах: краткий статистический справочник. – Сталинград, 1939.

## **ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ – ОДИН ИЗ ОСНОВНЫХ МЕХАНИЗМОВ СТАНОВЛЕНИЯ АКТИВНОЙ ЖИЗНЕННОЙ ПОЗИЦИИ**

Е.В. Егорычева, С.В. Мусина, М.К. Татарников, ВПИ (филиал) ВолгГТУ

В процессе адаптации студентов к условиям вуза можно выделить следующие главные трудности: отрицательные переживания, связанные с уходом вчерашних школьников из школьного коллектива; неумение осуществлять психологическое саморегулирование поведения и деятельности усугубляемое отсутствием повседневного контроля педагогов; поиск оптимального режима труда и отдыха в новых условиях; отсутствие навыков самостоятельной работы.

Потребность в физической культуре – главная побудительная, направляющая регулирующая сила поведения личности, имеющая широкий спектр: потребность в движениях и физических нагрузках, в общении, контактах и проведении свободного времени в кругу друзей, в играх, развлечениях, отдыхе, эмоциональной разрядке, в са-

моутверждении, укреплении позиций своего «Я», в познании, в эстетическом наслаждении, в комфорте.

К трудностям обучения относятся: утомление и нервное перенапряжение; трудности, возникающие в связи с динамическим изменением расписания; недостаточность своей самостоятельной работы и личная неорганизованность; слабый контроль над качеством знаний и отсутствие личной заинтересованности; усвоение лекционного материала и резкое увеличение нагрузки; большой объём научной и прикладной информации.

К условиям, которые способствуют успешной адаптации студентов в условиях вуза можно отнести: сложившиеся добрые отношения в группе; участие в факультетских и межвузовских соревнованиях, конкурсах и творческих мероприятиях и подготовку к ним; занятия физическими упражнениями и спортивные тренировки в спортивных секциях; умения вести себя в коллективе и умение утверждать себя; двигательная активность как одна из форм социальной активности человека.

Удовлетворение потребностей сопровождается положительными эмоциями, неудовлетворение – отрицательными. Именно поэтому человек обычно выбирает тот вид деятельности, который в большей степени позволяет удовлетворить возникшую потребность и получить положительные эмоции.

Одним из основных приоритетных направлений в создании условий для ускорения процесса социальной адаптации в студенческой среде является физическая культура и спорт. Так как физкультурно-спортивная деятельность, в которую вовлекаются студенты в процессе обучения, является одним из эффективных механизмов становления активной жизненной позиции, поскольку социальная активность, развивающаяся на её основе, переносится на другие сферы жизнедеятельности. У студентов, включённых в систематические занятия физкультурой и спортом и проявляющих в них достаточно высокую активность, вырабатывается определённый стереотип режима дня, повышается уверенность поведения, наблюдается развитие престижных установок, высокий жизненный тонус. Они в большей мере коммуникабельны, выражают готовность к сотрудничеству, удовлетворены социальным признанием. У них наблюдается более высокая эмоциональная устойчивость, выдержка, им в большей степени свойственен оптимизм, энергия. Среди них больше настойчивых, решительных людей, умеющих повести за собой коллектив. Они успешно взаимодействуют в учебе, требующей постоянства, напряжения, более находчивы, свободнее вступают в контакты.

## **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА КАК ЧАСТЬ КОРПОРАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ**

Т.Н.Хаирова, Л.Б.Дижонова, Л.Н.Слепова, С.П. Липовцев, ВПИ (филиал) ВолгГТУ

Сегодня корпоративный спорт – это модно, престижно, рассматривается как несомненное преимущество работодателя и служит цели мотивации персонала. Во многих компаниях уже сформировались традиции – проводить один или два раза в год корпоративный спортивный праздник. Проведение именно праздников с элементами спортивных состязаний очень важно и жизненно необходимо. Специалисты по кадровым ресурсам отметили тот факт, что совместный активный (коллективный) отдых в условиях неформальной атмосферы значительно увеличивает лояльность коллектива по отношению к компании. Этого можно достичь именно на корпоративных мероприятиях с использованием активных командных игр в условиях дружественной атмосферы. Многие исследователи темы корпоративного спорта считают, что если в советское время спорт авторитарно культивировался на большинстве предприятий, то сегодня, участие работников в спортивной жизни необходимо возрождать как элемент корпоративной культуры. В зависимости от возможностей предприятия это либо регулярные соревнования и развитие собственной спортивной базы, либо инициативы, основанные на энтузиазме самих сотрудников. В современных условиях важно, чтобы корпоративный спорт обрел черты стройной, динамичной системы, ориентированной на массовость, успех и традиции, сложившиеся в коллективах. В качестве групповых занятий выбираются футбол, волейбол, плавание, фитнес, а также становящийся все более популярным – пейнтбол.

Игра в пейнтбол, являясь игрой командной из ряда экстремальных, позволяет проводить внутрикорпоративные соревнования, что является хорошим способом поощрения отдельных сотрудников компании. Пейнтбол позволяет выплеснуть отрицательные эмоции, здоровая спортивная борьба объединяет людей и дает им возможность поближе познакомиться друг с другом. Пейнтбол, являясь командной игрой, заставляет членов команды проявлять слаженность, вызывает чувство локтя, укрепляет и объединяет членов команды, что в последствии положительно сказывается на совместной работе сотрудников коллектива.

Поведение компании, которая систематически проводит какие – либо спортивные мероприятия для своего коллектива, называют социально ответственным поведением. Такое поведение компании приносит такие выгоды, как:

- укрепление репутации и имиджа компании в глазах широкой общественности и делового сообщества;

- повышение производительности труда персонала;

- повышение инвестиционной привлекательности компании.

Вывод может быть только один: от проведения корпоративных культурно-спортивных мероприятий – компания получит только преимущество, она получит прибыль. Прибыль от хорошо отдохнувших, радостных и счастливых сотрудников компании, которые обязательно будут работать после праздника с полной самоотдачей. Недаром подобные корпоративные мероприятия называют инвестициями в людей.

## **ЗАИНТЕРЕСОВАННОСТЬ СТУДЕНТОВ В САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ ЗАНЯТИЯХ ФИЗИЧЕСКИМИ УПРАЖНЕНИЯМИ**

М.В.Шлемова., И.В.Чернышёва, ВПИ (филиал) ВолгГТУ

Основные идеи, направления и принципы физического воспитания, отражённые в концепции физкультурного образования студентов, предусматривают научное обоснование содержания физического воспитания. Одним из путей решения проблемы повышения эффективности образовательного процесса по дисциплине «Физическая культура» является совершенствование организации, содержания, средств и методов самостоятельных занятий физическими упражнениями.

Формирование положительного отношения студентов к самостоятельным занятиям физическими упражнениями является одновременно целью, средством, механизмом и фактором успешности обучения студентов в области физкультурного образования.

Мы попытаемся теоретически обосновать организационно-методические условия формирования положительного отношения студентов к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, позволяющие повысить эффективность образовательного процесса по дисциплине «Физическая культура».

Направленное формирование положительного отношения студентов к самостоятельным занятиям физическими упражнениями возможно при следующих условиях:

- введения в образовательный процесс дисциплины «Физическая культура» более широкого и углубленного объёма теоретических знаний по основам методики самостоятельных занятий физическими упражнениями;

- выработки практических умений планирования и использования самостоятельных занятий физическими упражнениями с учётом особенностей проявления свойств личности и физической подготовленности;

- предоставления студентам права свободы выбора различных форм самостоятельных занятий физическими упражнениями;

- регламентации самостоятельной работы студентов при условии инструктивно-консультативного взаимодействия с преподавателем физической культуры, что позволяет эффективно формировать мотивы сохранения и укрепления здоровья, достижения высокой работоспособности, физического совершенствования, развития необходимых профессиональных качеств. Это даёт возможность сохранять и повышать темпы прироста физической подготовленности у студентов.

Для достижения поставленной цели необходима взаимосвязь телесного и духовного в развитии человека. Приоритетными направлениями реорганизации процесса физкультурного образования в высшей школе должны стать его гуманизация, интеллектуализация и реализация деятельностного подхода с целью формирования физической культуры личности студента на основе учёта его индивидуальных особенностей и потребностно-мотивационной сферы.

Теоретический анализ проблемы формирования положительного отношения у студентов к самостоятельным занятиям физическими упражнениями показал, что свойства личности в определённой степени влияют на этот процесс. Разными авторами указывается различное число этих свойств и их сочетания: самооценка, направленность личности, экстраверсия-интроверсия, тревога и тревожность, уровень притязаний, стремление к успеху, избегание неудачи, импульсивность, совпадение уровня притязаний с возможностями личности и др. (Ю.Я. Киселев, А.В. Родионов, Б.А. Вяткин, Ю.Л. Ханин, Ю.Ю. Палайма).

Для повышения уровня физкультурного образования студентов необходимо образовательный процесс по дисциплине «Физическая культура» расширять и углублять дополнительным объёмом теоретических знаний, а также формировать практические умения и навыки по основам методики самостоятельных занятий физическими упражнениями.

Одним из путей решения проблемы повышения эффективности образовательного процесса по дисциплине «Физическая культура» является совершенствование организации, содержания, средств и методов самостоятельных занятий физическими упражнениями. Как показывает практический опыт, основные преимущества



использования адаптированных вариантов и методических приёмов организации занятий физическими упражнениями состоят в том, что они должны являться наиболее простыми и удобными формами организации индивидуальных самостоятельных занятий физическими упражнениями, концентрировать внимание занимающихся на чётко осознанном и правильном выполнении упражнений, воспитывать самостоятельность, сознательность, инициативу.